

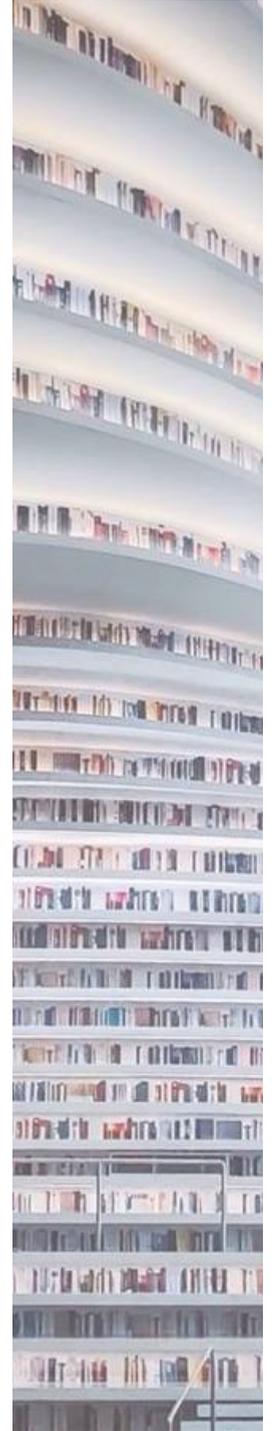
منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط

المعرض الدولي للنشر والكتاب
SIEL 2025

#الرباط عاصمة الكتاب



مقدمة



في إطار مشاركة كلية الآداب والعلوم الإنسانية في المعرض الدولي للنشر والكتاب، يأتي هذا الكتيب ليقدم للقارئ الكريم نبذة تعريفية عن نشاط النشر بالكلية، ويعرّف بأهم المنشورات التي أصدرتها في مختلف مجالات الآداب والعلوم الإنسانية.

لقد دأبت الكلية، منذ تأسيسها، على تشجيع البحث العلمي، وتوفير فضاء أكاديمي يُعنى بالإنتاج المعرفي الرصين، من خلال نشر المؤلفات الفردية والجماعية، وأعمال الندوات العلمية، والدوريات المتخصصة، وغيرها من الإصدارات التي تجسد التراكم الفكري والعلمي لأساتذة الكلية وباحثيها.

ويأتي هذا الكتيب ليكون نافذة يطلع من خلالها زوار المعرض والمهتمون على ثمار هذا الجهد العلمي، وعلى تنوع المشاريع الفكرية التي تحتضنها الكلية. كما نأمل أن يسهم في تعزيز جسور التواصل بين المؤسسة الأكاديمية ومحيطها الثقافي والمعرفي.

نبذة عن كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة محمد الخامس بالرباط

تُعدّ كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط أول مؤسسة جامعية مغربية في مجالها، حيث تم تأسيسها سنة 1957، عقب التوجيهات السامية لجلالة المغفور له محمد الخامس، لتحل محل "معهد الدراسات العليا المغربية" الذي أنشئ سنة 1917. وقد سُرّفت الكلية بزيارة ولي العهد آنذاك، جلالة المغفور له الحسن الثاني، الذي وقع في سجلها الذهبي، مما يعكس مكانتها الرمزية في مسار التكوين الجامعي بالمغرب. منذ نشأتها، اضطلعت الكلية بدور محوري في تكوين الأطر التعليمية، والمساهمة في تعميم وتعرّيب ومغربية التعليم، وذلك عبر برامج أكاديمية متجددة تواكب تطورات البحث العلمي في مجالات الآداب والعلوم الإنسانية.



الأقسام والتكوينات الأكاديمية

تضم الكلية 14 شعبة، موزعة بين:

- اللغات والآداب: العربية، الفرنسية، الإنجليزية، الإسبانية، الإيطالية، الألمانية، الصينية.
- العلوم الإنسانية: الفلسفة، علم الاجتماع، علم النفس، الدراسات الإسلامية، الجغرافيا، التاريخ، علوم الإعلام والتواصل.

كما تقدم الكلية:

- 13 مسلكاً للإجازة في الدراسات الأساسية.
- 15 مسلكاً للماستر، تغطي تخصصات متنوعة في اللغات، الآداب، والعلوم الإنسانية.
- مركز دراسات الدكتوراه (CEDOC) تحت عنوان: "الإنسان والمجال في العالم المتوسطي"، يضم 14 مسلكاً دكتورياً.

البحث العلمي والشراكات:

تحتضن الكلية أكثر من 30 فريق بحث نشط، موزعة على مراكز ووحدات تغطي مجالات متعددة، منها:

- اللغات والترجمة والاتصال والثقافة.
- الإنسان والفكر والأديان وحوار الحضارات.
- الفكر الإسلامي المعاصر وقضايا التربية والمجتمع.
- الفلسفة والتفكير النقدي.
- علم النفس الاجتماعي والعيادي والمهني.
- هندسة السياحة والتراث والتنمية المستدامة.

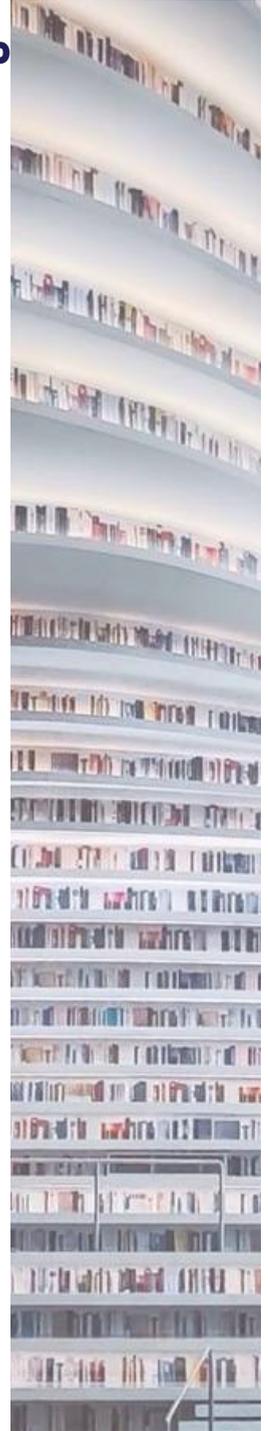
تُعدّ الكلية فضاءً حيويًا للتفاعل العلمي والثقافي، من خلال تنظيم ندوات ومؤتمرات وطنية ودولية، واستقبال شخصيات أكاديمية وثقافية بارزة، مما يعزز مكانتها كمركز إشعاع معرفي داخل المغرب وخارجه.

مختارات من منشورات الكلية

تزرز كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة محمد الخامس بالرباط بمجموعة من الإصدارات التي تعكس غنى الإنتاج العلمي وتنوع مجالات البحث. وتغطي هذه المنشورات حقولاً متعددة، من اللغة والأدب، إلى الفلسفة والدراسات الإسلامية، ومن التاريخ والجغرافيا، إلى علم الاجتماع وعلم النفس.

وفيما يلي مختارات من العناوين المعروضة للبيع ضمن جناح الكلية في الدورة الحالية للمعرض الدولي للنشر والكتاب:

- "الخطاب الصوفي في الثقافة المغربية" - دراسات في الفكر والتجليات.
- "التحولات الاجتماعية في المغرب المعاصر" - قراءات في البنيات والقيم.
- "فلسفة اللغة والتأويل" - من المنظور الغربي إلى السياق العربي.
- "المدينة والهوية" - دراسات في الجغرافيا الثقافية والعمرانية.
- "الكتابة النسائية في المغرب" - مقاربات نقدية.
- "تاريخ المغرب الوسيط" - رؤى جديدة ووثائق من الأرشيف.
- "اللغة والهوية" - جدلية الانتماء والتعدد في السياق المغربي.
- "قضايا التربية والتعليم في العالم العربي" - مداخل ومقاربات.



التاريخ



المجتمع المغربي في القرن التاسع عشر



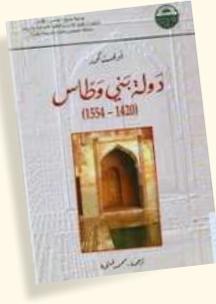
الاحتجاج والمقاومة في مغرب ما قبل الاستعمار



تاريخ المغرب الحديث والمعاصر



العثمانيون والعالم المتوسطي مقاربات جديدة



الاحتجاج والمقاومة في مغرب ما قبل الاستعمار



تاريخ النقود الإسلامية وموازينها



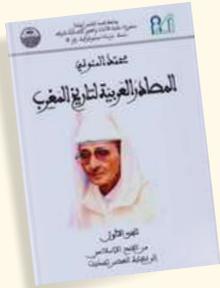
Māhdisme crise et changement dans l'histoire du Maroc



Les origines de la Tijāniyya et de la Hamawīyya



الرباط مدينة الثقافة والفنون



المصادر العربية لتاريخ المغرب



الجهاد الإسلامي و التراث لمجاهد السلواي محمد بن احمد العياشي من تاريخ المغرب



إضاءات حول تاريخ شمال إفريقيا القديم



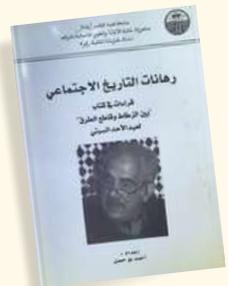
من مصادر تاريخ العلاقات بين المغرب وشبه الجزيرة العربية



دراسات تاريخية مهداة للفقيه جرمان عياشي



تاريخ الطباعة في المغرب



رهانات التاريخ الاجتماعي



الفكر والفلسفة



التأصيل النقدي للحداثة وما بعدها: قراءة في الفلسفة الكانطية



انتصاراً لقيم الفلسفة في الجامعة المغربية



في الثقافة و الفلسفة



طرائق التفلسف



التفاؤل المعلق (التسلطية والتباسات رهانات الفلسفة العربية المعاصرة الديمقراطية في الخطاب العربي الراهن)



المصطلح في الفلسفة و العلوم الإنسانية



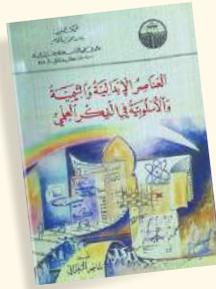
مشكلة الوجود بين أرسطو وابن رشد



الفكر الفلسفي بالمغرب المعاصر



العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط



الفكر العلمي في المغرب العصر الوسيط المتأخر والتمية والأسلوبية في الفكر العلمي والعناصر الابدائية

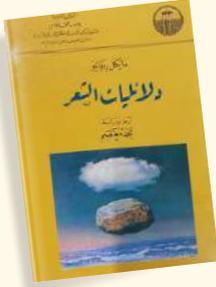


التقليد والتجديد في الفكر العلمي



فكرة الجامعة

الأءب والنقد



دلاليات الشعر/ محمد معتصم



الأدب المقارن و الهويات المتحركة
(أدب الهجرة و المنفى)



الأدب المغربي: إشكالات وتجليات



متعة المحكي و مفارقات الواقع



ديوان الحسن البونعماتي



في الكتابة الأدبية ستة مقترحات للألفية
الثالثة



الأديب عبد المجيد بنجلون



الأدب الإلكتروني العربي آفاق جديدة و رؤى عالمية



الأدب الرقمي و نظرية الأدب



رسائل شريفية



حياة ومؤلفات ابن البنا المراكشي



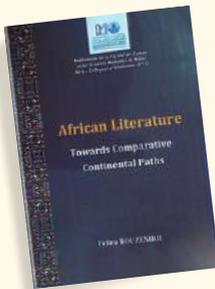
آه على ما فات! حكايات من التراث المغربي



متعة المحكي و مفارقات الواقع



الشعر الشفاهي بالمغرب مقاربات و نصوص للشعر المغربي في عصر المنصور السعدي



African Literature Towards Comparative Continental Paths



الفن الروائي بالمغرب من التأصيل إلى التجريب



طنجة في الآداب والفنون

اللسانيات واللغة



اللغات المقارنة واللغات في المغرب



في اللغات العربية الوظيفية



إبستمولوجيا النظر اللغوي



تقاطع اللسانيات و التكنولوجيا و العلوم و آفاق تطور البحث اللغوي



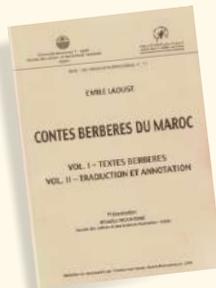
اللسانيات و التنمية مساهمات في تطوير المجال و المجتمع



اللغة العبرية دروس و نصوص



Dialectologie et Sciences Humaines au Maroc



contes berbères du maroc



MANUEL DE PHONOLOGIE

الترجمة والدراسات المقارنة



الترجمة و التأويل



الترجمات العربية للتوراة العهد القديم



الترجمة كما شرحتها لطلبتني



أبراج بابل



علم الاجتماع والأنثروبولوجيا



التحولات الاجتماعية المجالية في الأرياف المغربية



المراهج الشباب وقضايا الهوية



الشباب المغربي وأفقر القرن الحادي والعشرين



Intégration et Exclusion: Quelle société pour le 21ème siècle



Cinéma Histoire et Société



التنشئة الاجتماعية والهوية



الجامعة المغربية وجهودها في نشر قيم التسامح ونبذ العنف والتطرف



La société civile ou la quête de l'association citoyenne



Jeunesse Etudiante Marocaine

الدراسات الإسلامية 🕌



السفر في العالم العربي الإسلامي التواصل والحدثة



دراسات في مفاهيم إسلامية



التشريع الدولي في الإسلام



الاجتهاد الفقهي أي دور وأي جديد



مؤسسات العلم والتعليم في الحضارة الإسلامية



الغرب الإسلامي والغرب المسيحي خلال القرون الوسطى



التصوف والبدعة بالمغرب طائفة العكاكرة



التصوف إلى رجال التصوف



التاريخ والفقهاء مهادة إلى المرحوم محمد المنوني

الجغرافيا والبيئة والمجال



الصحراء الأطلسية المغربية البيئية و المجال
وتحديات التنمية الترابية المستدامة



مستديمة أدوار جديدة و آفاق واعدة للعلوم البيئية الغابوية بالأطلس
المتوسط الغربي



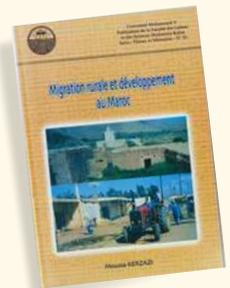
Afrique du Nord face aux Menaces Ecologiques



المؤلف البداغوجي في الجغرافيا الطبيعية قامح البحث في الوسط الريفي المغربي

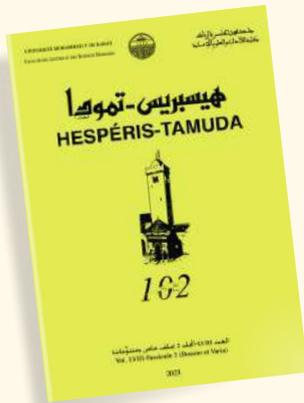


Processus de la Socialisation en Milieu Urbain Pour une nouvelle perception des montagnes
Marocaines



Migration rurale et développement
au Maroc

منشورات أكاديمية ومجلات



Hesperis tamuda



revue Langues et Littératures

الكتب المعروضة



لائحة الإصدارات العلمية والأكاديمية
لكلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة
محمد الخامس بالرباط المعروضة في
رواق الكلية ضمن رواق جامعة محمد
الخامس، بالمعرض الدولي للنشر
والكتاب

مواقع بيع الكتب



الكلية المركز موقع باب الرواح



ملحقة الكلية موقع العرفان



للتواصل معنا